

وثيقة مرجعية حول التعااطي الاعلامي مع قضايا النساء

تحرص الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري، في إطار عملها على تطوير منظومة التعديل الذاتي للقطاع السمعي والبصري، على التنسيق مع المتدخلين في المشهد الاعلامي والمجتمع المدني لصياغة الوثائق المرجعية التي يقع الاستناد اليها عند اعداد وتقديم البرامج السمعية والبصرية حتى يقع تقديم مضامين متوازنة وحرفية تستجيب لقواعد المهنة وأخلاقياتها.

وقد تم انجاز هذه الوثيقة التي خصصت للتعااطي الإعلامي مع "المرأة" كفاعل في المجتمع أو كموضوع إعلامي، بالتعاون مع النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين ومركز المرأة العربية للتدريب والبحوث (كوثر) ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، حيث تم تنظيم ورشات عمل خاصة بمشاركة مهنيين وممثلين عن منظمات من المجتمع المدني تمت خلالها مناقشة مختلف المحاور والنقاط المطروحة، كما تم تكوين لجنة مصغرة لإعداد مسودة الوثيقة إضافة إلى الاستئناس بأراء خبراء في مجال حقوق الإنسان.

وإذ ننشر اليوم هذه النسخة من الوثيقة لتشيرك أهل الاختصاص وتعميمها، فإننا نفتح المجال لمزيد مراجعتها ومناقشتها ونحن في انتظار ملاحظاتكم ومقترحاتكم لتحسينها وإعداد النسخة النهائية.

وثيقة مرجعية

حول التعاطي الإعلامي مع قضايا النساء

تقديم

تحرص الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري، في إطار عملها على تطوير منظومة التعديل الذاتي للقطاع السمعي والبصري، على التنسيق مع المتدخلين في المشهد الاعلامي والمجتمع المدني لصياغة الوثائق المرجعية التي يقع الاستناد اليها عند اعداد وتقديم البرامج السمعية والبصرية حتى يقع تقديم مضامين متوازنة وحرفية تستجيب لقواعد المهنة وأخلاقياتها.

وقد تم انجاز هذه الوثيقة التي خصصت للتعاطي الإعلامي مع "المرأة" كفاعل في المجتمع أو كموضوع إعلامي، بالتعاون مع النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين ومركز المرأة العربية للتدريب والبحوث (كوثر) ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، حيث تم تنظيم ورشات عمل خاصة بمشاركة مهنيين وممثلين عن منظمات من المجتمع المدني تمت خلالها مناقشة مختلف المحاور والنقاط المطروحة، كما تم تكوين لجنة مصغرة لإعداد مسودة الوثيقة إضافة إلى الاستئناس بأراء خبراء في مجال حقوق الإنسان.

وإذ ننشر اليوم هذه النسخة من الوثيقة لتشريك أهل الاختصاص وتعميمها، فإننا نفتح المجال لمزيد مراجعتها ومناقشتها ونحن في انتظار ملاحظاتكم ومقترحاتكم لتحسينها وإعداد النسخة النهائية.